



Fekete Anikó
kutató-fejlesztő

Művésztanár
ELTE BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet



Dr. Horváth Ágnes
projektvezető,
kutató-fejlesztő

egyetemi tanársegéd
ELTE BTK Művészetközvetítő és Zenei Intézet



Nagy Márton
kutató - fejlesztő

végzett ELTE-s hallgató



Sipos Bianka
kutató - fejlesztő

végzett ELTE-s hallgató

A projekt célja élményközpontú, kreatív zenei jó gyakorlatok fejlesztése és megosztása a hallgatói és oktatói jóllét támogatására.

A projekt elemei:

- **Kutatási műhely**
- **Nyitott kurzus** az ELTE polgárai számára
- **Digitális jó gyakorlat gyűjtemény**
- **Módszertani e-book**
- **Tudományos publikációk**



ELT E-ZENE

**KREATÍV ZENEI JÓ GYAKORLATOK ONLINE GYŰJTEMÉNY, KURZUS
ÉS E-BOOK A HALLGATÓI ÉS OKTATÓI WELL-BEING TÁMOGATÁSÁRA**

2024.05.01-08.31.
• alapkutatás
• kérdőív, interjúk

2024.09.01-12.31.

- kurzusok
- művesztalapú akciókutatás

2025.01.01-04.30.

- fókuszcsoporthoz beszélgetések

2025.09.01-12.31.

- módszertani e-book megírása

2026.01.01-02.29.

- e-book megjelenése
- folyóiratcikk lezárása

2025.05.01-08.31.

- online gyűjtemény megjelenése

KREATÍV ZENEI GYAKORLATOK FAJTÁI:



vokális

ritmikus és/vagy testritmikus

zörejangos

szöveges

hangszeres

kombinált

GYAKORLATOK FŐ JELLEMZŐI:



élményt ad

interaktív

kreatív

rugalmas

kooperatív

készségfejlesztő

játékos

Általános hasznosulás

- fizikai- és mentális egészségmegőrzés
- aktív, élményközpontú örömmel
- alkotás, hallgatói ötletek beépítése
- kreativitás, stresszkezelés, kommunikáció fejlesztése

Eredmények

Online elérhető kreatív zenei jó gyakorlatok, kurzusok, módszertani e-book, magyar és angol nyelvű tanulmányok.